

Thorsten Passfeld
Heiss, Billig, Kurz
12/09 – 27/10/2012
Eröffnung 11/09/2012, 18 – 21 Uhr

Die Galerie alexander levy freut sich sehr mit der Ausstellung *Heiss, Billig, Kurz* neue Werke von Thorsten Passfeld zu präsentieren.

Die Wandobjekte von Thorsten Passfeld (*1975) sind spielerisch, ironisch, humorvoll und kritisch, menschlich und leichtfüßig. Mit akribischer Sorgfalt erschafft Passfeld Bilderwelten aus Sperrholz, Schrankwänden und alten Dielen, die er aus Abrisshäusern oder alten Dachstühlen bezieht.

Passfeld wählt bewusst Holz als Material, da dies in einer Art den herrschenden Kriterien des Kunstbetriebs widerspricht. Seine Objekte sind weder chic noch clean, sie sind aus einem Material, das uns alltäglich umgibt und dem wir keine besondere Ästhetik zuschreiben würden. Seine Objekte bestehen aus beschwingt-absurden Bild-Text-Collagen, die reliefhaft aus einzelnen Holzteilen zusammengesetzt sind.

Passfeld, ein virtuoser Baumeister und Geschichtenerzähler, der in seinem Werk die Beiläufigkeit des Provisorischen mit tieferer Bedeutung vereint, ist ein unbeugsamer Künstler, in dessen Werk die wunderbaren Momente des Glücks und die Poesie des Scheiterns eine großartige Symbiose eingehen. Wir werden aufgefordert Stellung zu beziehen, Verantwortung zu übernehmen, Entscheidungen zu fällen und bei all dem den Humor nicht zu verlieren.

Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte die Galerie.